



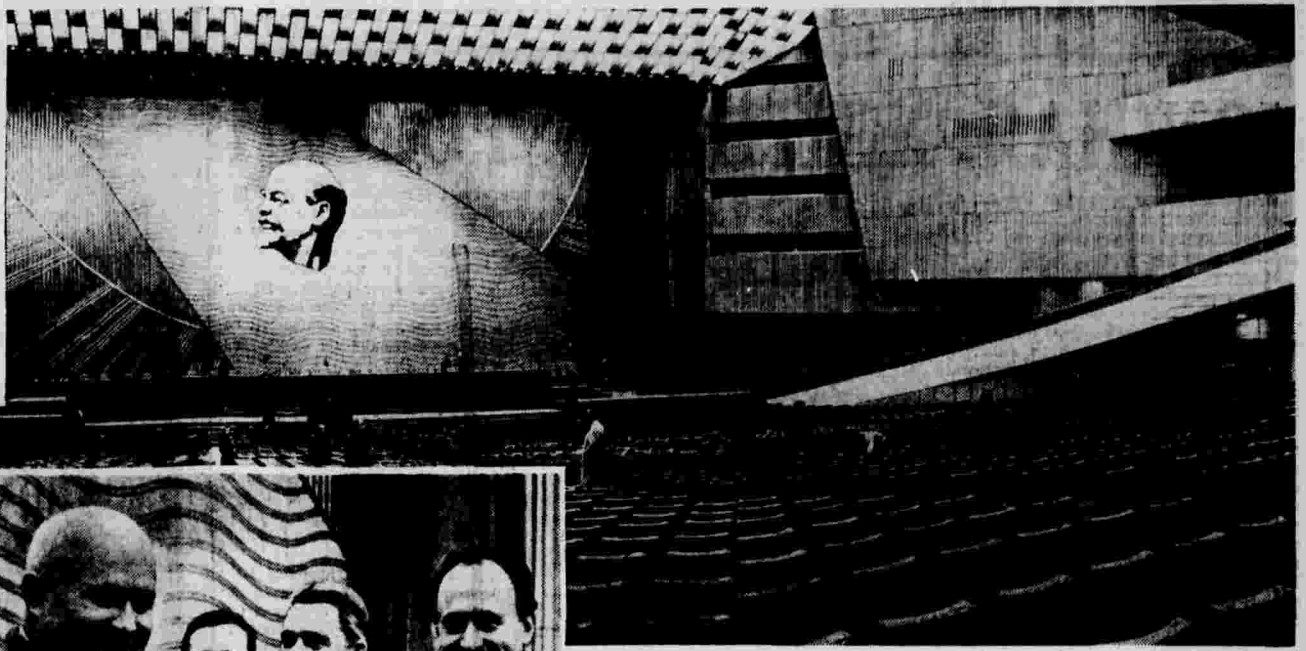
ПРАВДА

Орган Центрального Комитета
Коммунистической партии Советского Союза

Год издания 50-й
№ 282 (15772)

Воскресенье, 8 октября 1961 года

Цена 3 коп.



ЧЕЛОВЕК ВЕЛИК СВОИМ ТРУДОМ

Всего несколько дней отделяет нас от знаменательного события в жизни советского народа — XXII съезда Коммунистической партии. Вся страна сейчас охвачена небывалым творческим подъемом. Как могучий, неиссякаемый родник, повсюду бьет народная инициатива.

Во всенародном соревновании за достойную встречу съезда участвует миллионная армия работников сельского хозяйства. Претворяя в жизнь решения январского Пленума ЦК КПСС, труженики деревни наметили высокие рубежи по увеличению производства зерна, мяса, молока и других продуктов.

Запевалями соревнования за крутой подъем колхозного и совхозного производства выступили известные всей стране передовики, смелые новаторы полей и ферм: Евгений Долинов, Антон Вартулис, Турсунов Ахунбаев, Татьяна Перешинко, Петр Сапунов, Любовь Перегудова, Абдулла Самбабаев, Алексей Лисичников, Василий Кауун и многие другие. С трибуны прошедших весной зональных совещаний передовые люди села говорили о своих высоких обязательствах, дали слово порадовать Родину новыми успехами в труде.

Передовики сельскохозяйственного производства — это маяки, указывающие путь к образцовому ведению сельского хозяйства, к высшей производительности. Они и в этом году достигли замечательных результатов.

В нашей стране человек велик и славен своим трудом. Вспредельны его возможности, ничто не сдерживает его мечты, ничто не мешает его творчеству. Социализм высоко поднял человека труда, впервые в истории сделал его полноправным хозяином своей судьбы. Каждый день с полей и ферм поступают волнующие вести о трудовых победах колхозников и работников совхозов.

Славных успехов добились хлеборобы Сталинградской, Тамбовской, Воронежской, Пензенской, Курской, Орловской, Липецкой, Белгородской, Свердловской областей и Калмыцкой АССР. Вырастают хорошие урожаи, они досрочно выполнили план продажи хлеба государству, дополнительно засыпали в закрома Родины миллионы пудов зерна.

Новыми достижениями встречают XXII съезд партии передовые люди колхозной деревни. Своими радостями они делятся с Центральным Комитетом КПСС, Никитой Сергеевичем Хрущевым. В печати недавно сообщалось о большой трудовой победе орловского механизатора П. Е. Сапунова, вырастившего на значительной площади по 1,218 центнера зеленой массы и по 62 центнера зерна кукурузы с гектара. С честью выполнили обязательство зено Любы Перегудовой из совхоза «Надеждинский» Пензенской области. С каждого из 80 гектаров здесь получили по 140 центнеров початков полной спелости. Большую трудовую победу одержали чистые механизаторы А. Лисичников и И. Суханов из колхоза «Первое мая». Они вырастили в сортовых опытных Забайкалья по 1,225 центнера зеленой массы кукурузы с гектара.

Достижения этих передовиков получили высокую оценку Центрального Комитета партии. Замечательный опыт знатных кукурузоводов открывает большие возможности для выращивания отменных урожаев в различных областях страны.

Сегодня в «Правде» публикуется письмо товарища Н. С. Хрущева труженикам колхоза имени Сталина Винницкой области, которым руководит известный в стране организатор сельскохозяйственного производства В. М. Кауун. За последние годы это хозяйство удвоило производство зерна, резко повысило урожайность, продолжило новые пути в наиболее рациональном использовании каждого гектара земли.

«Вы показали всем колхозам и совхозам», — пишет труженикам этой артели то-

варищ Н. С. Хрущев, — как надо решать задачу увеличения производства зерна, как строить севообороты, какую применять систему земледелия. Та система хороша, которая дает максимальное количество продукции на вложенный труд; та структура посевов хороша, которая дает наибольшее количество зерна в расчете на гектар пашни. И в этом отношении ваша система земледелия выдержала испытание».

Опыт наиболее рационального использования земли, накопленный этим колхозом, заслуживает самого широкого распространения. Партийные организации колхозов и совхозов, специалисты сельского хозяйства призваны внимательно изучить структуру посевов этого колхоза, севообороты, приемы возделывания озимой пшеницы, кукурузы, гороха и других культур, помочь колхозникам и рабочим совхозов творчески применить приемы и методы работы тружеников передового хозяйства. Земля — одно из богатств Родины. Рациональное ее использование во всех колхозах и совхозах позволит в кратчайшие сроки решить важнейшую задачу создания изобилия продуктов в стране.

Следует особо подчеркнуть, что распространение опыта новаторов — это большая и ответственная задача партийных и советских организаций. Внедрение в широкую практику всего передового, прогрессивного — общепартийное дело.

Нынешний год особенно примечателен тем, что в соревновании за дальнейший подъем всех отраслей сельского хозяйства выросла новая когорта великодушных мастеров земледелия и животноводства. Передовики сельского хозяйства — наша опора, наши маяки в движении вперед. Они на деле показывают, как в конкретных условиях можно достигнуть высоких показателей.

В проекте Программы подчеркивается, что партия будет и впредь добиваться практического применения и широкого распространения достижений науки и передового производственного опыта в земледелии и животноводстве.

Достижения передовиков еще и еще раз убеждают, что сельское хозяйство располагает огромными резервами для увеличения производства зерна, мяса, молока и других продуктов. Долг партийных, советских и сельскохозяйственных органов — достижения передовиков, лучших звеньев, бригад, колхозов и совхозов сделать достоянием широких масс. Надо не только пропагандировать новое, но и наряду с этим подвергать критике те хозяйства, которые не используют своих возможностей.

У нас еще имеются такие руководители хозяйств, районов и областей, которые, взяв в начале года высокие обязательства, мало что делают для их успешного выполнения, не проявляют заботы о полном использовании резервов. Необходимо повысить ответственность работников за порученное дело, решительно покончить с недооценкой передового опыта, с бесхозяйственным использованием земли.

К концу подходит уборка урожая. Колхозы и совхозы завершают уборку поздних культур, готовятся к зимовке скота, закладывают основы будущего урожая. Своеременное их проведение во многом зависит от уровня организаторской работы, от того, насколько умело и широко применяются в хозяйствах достижения науки, опыт передовиков. Между тем в ряде восточных районов страны это дело недооценивается. Многие колхозы и совхозы Алтай, Новосибирской, Омской и других областей затянули уборку хлеба, не выполнили своих обязательств по продаже и сдаче зерна государству.

Пусть же в каждом колхозе и совхозе множатся ряды передовиков. В этом — залог дальнейших побед социалистического сельского хозяйства.



В Московском Кремле закончено строительство здания, в котором 17 октября начнет работу XXII съезд Коммунистической партии Советского Союза. Вчера новое здание осмотрел Первый секретарь ЦК КПСС, Председатель Совета Министров СССР Н. С. Хрущев. На снимках: сцена и часть зрительного зала; Н. С. Хрущев беседует с руководителями строительства.

Фото С. Раскина

НАВСТРЕЧУ XXII СЪЕЗДУ КПСС

ХАБАРОВСК, 7. (ТАСС). Сотни комсомольцев города и Приморья сегодня торжественно проводили эстафетный пассажирский поезд Хабаровск — Москва в рейс имени XXII съезда КПСС.

Почетный рейс обслуживает лучшая комсомольско-молодежная бригада проводников, которую возглавляет Иван Еременко.

По мере продвижения эстафетного поезда к Москве свои рапорты XXII съезду КПСС с ним отправят все комсомольские организации областей, краев и республик, расположенных вдоль великой Транссибирской магистрали.

УМНОЖАТЬ БОГАТСТВА РОДИНЫ, ПО-ХОЗЯЙСКИ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ЗЕМЛЮ

Председателю колхоза имени Сталина Бершадского района Винницкой области тов. КАВУНУ В. М.

Секретарю партийной организации колхоза тов. КУЗИКУ Г. И.

Всем колхозникам и колхозницам

Дорогие товарищи! В дни всенародного социалистического соревнования за достойную встречу XXII съезда партии вы сообщили в ЦК КПСС о замечательных успехах своего колхоза. За последние годы вы удвоили производство зерна, резко повысили урожайность, проложили новые пути в наиболее рациональном использовании каждого гектара земли. Ваш опыт представляет интерес не только для Украины, но и для всего Советского Союза.

За счет каких источников достигнут такой рост производства зерна? Вы смело и решительно перестроили структуру посевных площадей, заменили малоурожайные, малопроцентные культуры наиболее урожайными и прежде всего такими, как кукуруза и горох. Образуя, ваше зерновое хозяйство держится на трех китах — озимой пшенице, кукурузе и горохе, которые занимают 90 процентов всех посевов зерновых, в том числе кукуруза — 30 процентов, горох — 21 процент. На долю этих двух высокоурожайных культур приходится свыше половины площадей всех зерновых.

При такой структуре посевных площадей и передовой агротехнике колхоз из года в год собирает высокие урожаи. В среднем за последние четыре года урожай зерновых составляет 30 центнеров с гектара. В 1961 году колхоз собрал озимой пшеницы на площади 1,372 гектара по 29,6 центнера с гектара, гороха на площади 708 гектаров — по 31,2 центнера с гектара, кукурузы на площади 900 гектаров дает по 60 центнеров зерна с гектара. Средний урожай всех зерновых в колхозе — 38 центнеров с гектара. Это замечательно!

Колхоз отказался от чистых паров, расширил посевной клин, что явилось одним из важнейших условий повышения урожайности. Озимая пшеница, посеянная после гороха и кукурузы, дала урожай более высокий, чем пшеница, которую сеяли в прошлом на чистых парах.

Вы показали всем колхозам и совхозам, как надо решать задачу увеличения производства зерна, как строить севообороты, какую применять систему земледелия. Та система хороша, которая дает максимальное количество продукции на вложенный труд; та структура посевов хороша, которая дает наибольшее количество зерна в расчете на гектар пашни. И в этом отношении ваша система земледелия выдержала испытание.

В колхозе с каждым годом увеличиваются посевы технических культур. В 1960 году под сахарную свеклу было занято 1,115 гектаров и собрано по 343 центнера корневых с гектара. В нынешнем году сахарная свекла посеяна на площади 1,135 гектаров. Урожай, по нашим расчетам, составит примерно 350 центнеров с гектара.

Расширяя посевы технических культур, вы вместе с тем из года в год наращиваете производство зерна. Замечательно то, что в 1961 году колхоз произвел в расчете на каждый гектар пашни, подчеркиваю, на каждый гектар пашни, а не на гектар посева зерновых, — по 20 центнеров зерна.

Большую ценность представляет ваш опыт посева гороха. За последние четыре года горох дал средний урожай 31 центнер с гектара. В нынешнем году бригады тов. Отенаш П. Г. получила с каждого из 60 гектаров по 38,1 центнера гороха с гектара, бригады тов. Бараболя Д. М. на такой же площади собрала по 36 центнеров гороха с гектара. Хорошо, что в вашем колхозе так любовно возделывают горох. Это действительно ценнейшая культура. Она одновременно решает три задачи:

- увеличивает производство зерна;
- обеспечивает животноводство высокобелковыми кормами;
- берет азот из воздуха, накапливает его в почве и тем самым повышает плодородие полей.

Надо, чтобы ваш опыт наиболее рационального использования земли стал достоянием и других колхозов и совхозов. Внедрение в широкую практику передового, прогрессивного — общепартийное дело. Важно, чтобы партийные

организации колхозов и совхозов, специалисты сельского хозяйства внимательно изучили структуру посевов вашего колхоза, севообороты, приемы возделывания озимой пшеницы, кукурузы, гороха и других культур, помогли колхозникам и рабочим совхозов творчески применить ваш опыт.

Советские люди гордятся вашими достижениями и высоко ценят их. Ваш самоотверженный труд — достойный подарок XXII съезду партии. От имени Центрального Комитета КПСС горячо поздравляю вас с выдающимися успехами! Желаю вам новых трудовых побед на благо нашей Родины!

В этом письме я хотел бы обратить Ваше внимание, тов. Кауун, а также председатели других колхозов и директоров совхозов, специалистов сельского хозяйства, партийных работников на статью директора совхоза «Петровский» Липецкой области тов. Воловичко И. П., которую я прочитал в газете «Сельская жизнь» за 23 сентября 1961 года. Тов. Воловичко описывает очень интересный опыт. В совхозе был посеян горох различными способами и при различных нормах высева. Результаты получились следующие:

при норме высева 110 килограммов на площади 20 гектаров — 22 центнера с гектара

обычный рядовой с междурядьями 15 сантиметров при норме высева 270 килограммов на площади 30 гектаров — 33 центнера

узкорядный с междурядьями 7,5 сантиметра при норме высева 270 килограммов на площади 60 гектаров — 42,2 центнера с гектара

Из этих данных видно, что горох, посеянный обычным рядовой сеялкой с междурядьями 15 сантиметров при норме высева 270 килограммов семян на гектар, дал урожай по 33 центнера с гектара. В то же время горох, посеянный узкорядной сеялкой с междурядьями 7,5 сантиметра при той же норме высева 270 килограммов на гектар, дал урожай по 42,2 центнера с гектара, или на 9,2 центнера больше. Отсюда напрашивается вывод, что для получения высокого урожая гороха имеет значение не только норма высева семян. Нельзя утверждать, что, чем больше будет высево семян на гектар вместо определенного максимума, тем выше будет урожай. Опыт совхоза «Петровский» говорит о том, что для получения хорошего урожая важную роль играет правильное использование площади питания для растений.

Этот опыт надо было бы повторить Вам, товарищ Кауун, и другим колхозам и совхозам. Узкорядный способ сева, возможно, может стать основным способом сева гороха, но это надо широко проверить на практике.

Хотелось бы подчеркнуть, что работники заводов, которые производят сеялки, к сожалению, пока еще глухи к запросам сельскохозяйственного производства. Они ждут, пока им не дадут прямого указания, хотя из печати известно, что руководители колхозов и совхозов, агрономы и бригадиры требуют, чтобы были сеялки узкорядного сева. При отсутствии таких

сеялок колхозы и совхозы сеют перекрестным способом, затрачивая на сев в два раза больше времени и горючего.

Пора бы им самим проявить инициативу — откликнуться на запросы работников сельского хозяйства, прислушаться к их голосу, удовлетворить требования на лучшее, более производительные машины и тем самым дать возможность колхозам и совхозам производить больше продукции при меньших затратах труда и средств. Необходимо, чтобы Госплан и Советы Министров республик имели это в виду.

В вашем колхозе, товарищ Кауун, и в совхозе, которым руководит тов. Воловичко, достигнуты прекрасные результаты. Они радуют нас. Люди, которые этого добились, — настоящие строители коммунизма. Самоотверженным трудом они вносят свой вклад в общенародное дело увеличения богатства страны с тем, чтобы создать условия для перехода к коммунистическому способу производства и распределения.

Но есть, к сожалению, и другие результаты. Не только с огорчением, но даже с возмущением я прочитал в московской областной газете «Ленинское знамя» статью «Седые клеверы», где описывается, как ведут хозяйство в совхозе «Семеновское». Здесь из 5,470 гектаров пашни 2,959 гектаров занято многолетними травами и 1,361 гектар — осомом. Большие площади находятся под травами по 10—11 лет и не распахиваются. Понятно, что такие травы ничего не дают, земля пустует. Эту статью потом перепечатала газета «Сельская жизнь». И правильно поступила редакция. Нам надо не только пропагандировать новое, но и наряду с этим подвергать беспощадной критике те хозяйства, которые являются гирями в коммунистическом строительстве. А такое хозяйство, как совхоз «Семеновское», к сожалению, не единично. Есть и в других районах подобные хозяйства. Их возглавляют люди, которые называют себя коммунистами, но на деле они не являются строителями коммунизма, а просто нахлебниками. Они плохо работают, бесхозяйственно, беззаботно относятся к такому общенародному богатству, как земля, не оправдывают доверия, которое им оказано партией и народом.

Поэтому надо, чтобы партийные организации сейчас проверили положение дел во всех колхозах и совхозах, дали оценку таким хозяйствам, как совхоз «Семеновское». Надо предъявить к директорам совхозов высокие партийные требования, чтобы они перестроились и начали работать так, как работают лучшие, чтобы они равнялись на передовиков, а у нас есть у кого учиться лучшим образцам. Если же эти работники не исправятся, надо избавиться от таких руководителей, а может быть, поставить вопрос об их партийности. Занимая ответственное положение, они не только не увеличивают богатства страны, а своей порочной практикой подрывают народное доверие, наносят ущерб коммунистическому строительству.

Мне вспоминается беседа с директором Московского треста молочно-животноводческих совхозов тов. Соколовым. В этот трест входит совхоз «Семеновское». В беседе со мной тов. Соколов сетовал на то, что государство поднимает цену на фуражное зерно, которое покупают совхозы для нужд животноводства. Если бы Ваша деятельность, тов. Соколов, была обращена не на то, чтобы побольше урвать у государства, а на организацию производства собственных кормов, то Вы бы давно увидели и изменили положение, которое существует в совхозе «Семеновское».

Поэтому Вы, тов. Соколов, как руководитель треста, человек, облеченный доверием партии, выглядите довольно в плохом свете. И правильно газета «Сельская жизнь» адресует к руководству области, к секретарию Московского областного комитета партии тов. Абрамову и председателю Мособлсполкома тов. Копоту — куда смотреть руководителям областных партийных и советских организаций, почему они не пресекают фактов преступного использования земли, вопиющей бесхозяйственности.

Сейчас наша партия, весь советский народ решают великие задачи коммунистического строительства. Это требует от всех руководителей, больших и малых, от всех коммунистов, комсомольцев, от каждого советского человека честно относиться к порученному делу, проявлять заботу об умножении богатств нашей Родины. Одним из таких богатств является земля. Рациональное ее использование во всех колхозах и совхозах позволит в кратчайшие сроки решить одну из важнейших задач строительства коммунизма — создать изобилие сельскохозяйственных продуктов.

Н. ХРУЩЕВ



В. М. Кауун.

Г. И. Кузик.

7 октября 1961 г.

Зарубежные гости XXII съезда КПСС прибывают в Москву

По приглашению ЦК КПСС 7 октября с. г. в Москву прибыла делегация Коммунистической партии Австралии на XXII съезд КПСС. В составе делегации — генеральный секретарь КПА тов. Л. Шарки (глава делегации), тт. Э. Бейкон и Э. Росс.

На Шереметьевском аэродроме делегацию встречали кандидаты в члены Президиума ЦК КПСС тов. Поспелов П. Н., член Бюро ЦК КПСС по РСФСР тов. Романов А. В., член Центральной ревизионной комиссии КПСС тов. Московский В. П., заместитель заведующего отделом ЦК КПСС тов. Терешкин В. П. и ответственные работники аппарата ЦК КПСС.

По приглашению ЦК КПСС 7 октября с. г. в Москву прибыл председатель Национального Исполкома Коммунистической партии Новой Зеландии тов. Джордж Джексон, возглавляющий делегацию Компартии Новой Зеландии на XXII съезд КПСС. Ранее в Советский Союз прибыл член Национального Исполкома КП Новой Зеландии тов. В. Скилтон, входящий в состав делегации.

На Шереметьевском аэродроме тов. Джексона встречали ответственные работники аппарата ЦК КПСС.

Сообщение ТАСС

В соответствии с намеченным планом, 7 октября с. г. в Советском Союзе в точном назначенное время произведен очередной успешный запуск многоступенчатой ракеты-носителя нового типа в район центральной части Тихого океана.

Полет ракеты и работа всех ее систем и ступеней проходили строго в соответствии с заданной программой.

Принципиально новая система управления обеспечила попадание в заданный район с очень высокой точностью.

По данным системы измерений, ракет предпоследней ступени ракеты-носителя достиг водной поверхности в непосредственной близости от намеченной точки падения.

Удаление точки падения от места старта составляет свыше 12,000 км.

Специальные суда, находящиеся в центральной части Тихого океана, оснащенные различной измерительной аппаратурой, произвели все предусмотренные программой измерения.

С целью дальнейшего накопления экспериментальных данных, пуски новых мощных ракет-носителей в ранее объявленный район будут продолжены.

ЮЖНАЯ ЖИТНИЦА РОССИИ

От Черного моря до седого Кавказа, от солнечных гор Кавказа до Сальских степей раскинулись плодородные земли южной житницы Российской Федерации.

«Северный Кавказ», — говорил Н. С. Хрущев на совещании передовиков сельского хозяйства в Ростове-на-Дону — крупный район по производству зерна, мяса, шерсти, молока, овощей, фруктов, винограда. Все у вас растет хорошо, если вовремя посеять и организовать уход за посевами. Богатства здесь неисчислимы».

Вся страна знает ростовские комбайны, новочеркасские электровозы, мощные таганрогские паровые котлы, краснодарские станки и мебель, цветные металлы Северного Осетии и Кабардино-Балкарии, новороссийский цемент и донской антрацит, грозненскую, ставропольскую, кубанскую и дагестанскую нефть. Из Ставрополя и Кубани в крупные промышленные центры страны пролегали тысячakilометровые газовые магистрали.

Сочи и Кисловодск, Анапа и Нальчик, Ессентуки и Теберда — кому не известны эти прославленные курорты со своими целебными источниками и благоприятным климатом!

Ленинская национальная политика обеспечила небывалый расцвет экономики и культуры братских народов автономных республик юга Российской Федерации.

Велико значение Северо-Кавказского экономического района в жизни нашей Родины. Его роль еще больше возрастает в решении задач поставленных в проекте Программы КПСС по созданию материально-технической базы коммунизма. На партийных конференциях Дона, Кубани, Ставрополя, Кабардино-Балкарии, Северного Осетии, Чечено-Ингушетии и Дагестана шел всевозможный, большой разговор о выполнении планов семилетки и застрахем дне этого богатейшего края.

СЕВЕРОКАВКАЗСКИЕ МИЛЛИАРДЫ

Многогранно сельское хозяйство Северного Кавказа. Пшеницу и кукурузу, подсолнечник и сахарную свеклу, виноград и фрукты в большом количестве выращивают труженики полей и садов.

На трибуны конференций поднимались замечательные мастера высоких урожаев, прославленные новаторы, специалисты сельского хозяйства, руководители колхозов и совхозов. Их выступления наглядно показывали, какие огромные и неисчерпаемые резервы имеются в каждом хозяйстве для резкого увеличения производства продуктов земледелия и животноводства.

— Мы имеем все возможности, — говорил на краснодарской краевой партийной конференции председатель передового колхоза имени Кирова Т. К. Третьяков, — досрочно выполнить предусмотренные в проекте Программы задания по увеличению производства зерна. Уже в этом году наш колхоз собрал с каждого из 4,400 гектаров по 29 центнеров пшеницы. В акром государства направлено миллионы пудов хлеба. В будущем году мы намерены повысить урожайность озимых культур до 40 центнеров с гектара и вдвое увеличить валовой сбор зерна.

Высокие рубежи намечают взять в ближайшие годы труженики сельского хозяйства Ставрополья, Дона, Дагестана, Чечено-Ингушетии, Кабардино-Балкарии, Северного Осетии.

Главным звеном в решении всемирной задачи — создание изобилия продуктов питания в стране — является увеличение производства зерна. В текущем году края, области и республики Северного Кавказа дают Родине на десятки миллионов пудов хлеба больше, чем в 1950 году. Сейчас, как отмечалось на конференциях, во всех колхозах и совхозах разрабатываются мероприятия по дальнейшему расширению посевов пшеницы, кукурузы, гороха, кормовых бобов и повышению урожайности этих культур, что даст возможность к концу двенадцатилетия довести производство зерна на Северном Кавказе до двух с половиной миллиардов пудов.

Для с половинной миллиарда пудов! Эту победу готовятся завоевать своим творческим трудом многоотрасльная армия работников сельского хозяйства. Вышли на новые высокие рубежи — это значит повысить плодородие и разумно использовать каждый гектар земли. На прошедших конференциях делегаты рассказывали об огромном размахе работ и грандиозных планах освоения Донской почвы и пашенных земель Кубани, об орошении засушливых степей Ставрополья, о строительстве оросительных систем в предгорных республиках.

Государство выделяет огромные средства на орошение. Но, как указывали делегаты ставропольской, ростовской, североосетинской конференций, строительство ирригационных сооружений ведется медленно. Неудовлетворительно также используются орошаемые участки. А ведь это поистине золотое дно, кладовые зерна, овощей и фруктов!

Щедро раскинула в нынешнем году свои богатства «корольница полей». Она принесла обильные урожаи тем, кто не жалея сил, беззаветно трудился на полях. Попылись новые имена выдающихся кукурузоводов, яро засветились малыки.

Председатель колхоза имени Ленина, Герой Социалистического Труда Н. К. Тарченко рассказывал на кабардино-балкарской партийной конференции:

— Наши колхозники общались. Никите Сергеевичу Хрущеву собрать по 85 центнеров кукурузы с гектара. С гордостью сообщаем, что слово свое сдержали: мы убрали по 85 и более центнеров кукурузы. Государству уже продано 37 тысяч центнеров семенного зерна. Опыт показывает, что колхоз на всех площадях может собирать не по 85, а по 80 и более центнеров зерна, как это делают передовые авторы Нюси Кушовой, Сафарби Кушаева, Жени Сабанчиевой, Хаша Замураева.

На полях Юга выращен высокий урожай кукурузы, но, как указывали делегаты конференций, уборка ее ведется медленно, в ряде мест кукуруза еще стоит на корню. Нет сейчас более важной задачи, чем убрать и сохранить всю кукурузу до единого початка. Это тем более важно, что колхозы и совхозы Северного Кавказа являются основной базой производства гибридных семян кукурузы для большинства районов нашей страны.

С партийных конференций Северо-Кавказского экономического района

В условиях Северного Кавказа огромным резервом увеличения производства зерна являются повторные посевы. Вторые урожаи — это собирающая целена Юга. Уже в этом году их собирают с площади более полутора миллиона гектаров, что позволит значительно пополнить кормовые запасы.

Делегаты конференций указывали еще на один важный резерв роста урожайности полей — широкое применение местных и минеральных удобрений. Основным поставщиком минеральных удобрений для Северного Кавказа должен стать строящийся Невинномысский азототуковый завод. Его необходимо ввести в строй к концу нынешнего года. Но намеченный график строительно-монтажных работ, как отмечали делегаты ставропольской конференции, срывается. Ставропольский совнархоз глубоко не вынаивает в работу этой важной стройки.

Много внимания на конференциях уделялось вопросам быстрого подъема всех отраслей животноводства. Развитие зернового хозяйства дает возможность сделать Северный Кавказ крупнейшим производителем мяса, молока, шерсти и других продуктов. Следует шире использовать такие резервы увеличения производства мяса, как разведение водоплавающей птицы, откорм и нагул скота на горных пастбищах и Черных землях.

Встретить XII съезд КПСС досрочным выполнением взятых обязательств, дать Родине больше хлеба, мяса, молока и других продуктов — к этому призывали в своих выступлениях делегаты конференций.

Знатный механизатор Дона А. А. Спасский говорил на областной партийной конференции:

— Я почти двадцать лет работаю комбайнером. За это время на своем опыте убедился, что в наше время нельзя успешно развивать сельское хозяйство без комплексной механизации. Вот почему механизаторы так близко к сердцу приняли проект Программы КПСС, где ясно сказано о наших задачах и техническом перевооружении социалистического земледелия и животноводства. Мы ждем от промышленности таких машин, которые позволят механизировать все работы на полях и фермах.

Этот разговор не случайно зашел на ростовской конференции. Коммунисты Дона несут большую ответственность за технический прогресс в сельском хозяйстве, за создание систем машин с высокими технико-экономическими показателями, отвечающих условиям различных зон.

Производство новых зерноуборочных машин послужило свое выступление руководитель Таганрогского государственного конструкторского бюро Х. И. Исаков. Он рассказал, что сейчас уже разработан комплекс навесных машин на самоходные шасси, что позволит одному водителю выполнять основные работы в многоотраслевом хозяйстве. Для косящих хлебов на целине созданы высокопроизводительные жатки. По совету Н. С. Хрущева конструкторы готовят универсальный комбайн для уборки не только зерновых посевов, но и кукурузы на зерно и силос.

Задачу по созданию новой техники можно успешно решить лишь при условии тесного сотрудничества конструкторов, машиностроителей и сельских механизаторов с учетом опыта, практики, назревших требований жизни. Между тем, как отмечалось на конференциях, работники промышленности Ростовского, Краснодарского, Ставропольского и других совнархозов не используют всех имеющихся возможностей, чтобы оказать всестороннюю помощь колхозам и совхозам в быстрейшем осуществлении комплексной механизации. Особенно отстает механизация трудоемких процессов в животноводстве, слабо внедряется электрификация, далеко не полностью используются местные гидроэнергии.

Делегаты конференций критиковали руководителей Ставропольского, Ростовского, Краснодарского совнархозов за то, что они, довольствуясь средними цифрами, не выжили в работу отстающих предприятий. Выступавшие вскрывали неиспользованные резервы, указывали пути для увеличения выпуска продукции.

ЧЕЛОВЕК БУДУЩЕГО ВОСПИТЫВАЕТСЯ СЕГОДНЯ

Партийные организации краев, областей и республик Северного Кавказа за период, прошедший с XX по XII съезд партии, значительно окрепли, пополнили свои ряды, накопили драгоценный опыт организаторской и политической работы в массах.

Отличительной особенностью нынешних конференций является активное участие в их работе рядовых производственников, новаторов предприятий, колхозов и совхозов. Прибыли из цехов и шахт, с полей и ферм, делегаты принесли на конференции сокровенные думы и мысли миллионов колхозников, в которых они трудятся.

В речах заботливого Садонского рудника Северного Осетии Героя Социалистического Труда К. У. Хадарцева, руководителя бригады коммунистического труда — рабочего Невинномысского азототукового завода Н. В. Давыдова, бригадира совхоза «Красноармейский» Чечено-Ингушской АССР А. Д. Исаганова, новостантинского горняка Героя Социалистического Труда М. И. Великого, ткачихи Краснодарского каменно-угольного комбината В. П. Щербини и многих других чувствовалось горячее стремление внести достойный вклад в дело строительства коммунизма, желание своими советами и предложениями всемерно улучшить работу на предприятиях, в колхозах и совхозах.

Слушая делегатов конференций, все больше убеждаешься, как много нового утвердилось в партийной жизни, как обогатились формы и методы организаторской работы. В большинстве колхозов и совхозов Северного Кавказа созданы партийные комитеты, выросли партийные организации бригад и отделений. Замечательной формой активного влияния

партийных организаций на дела производства являются комиссии по осуществлению права контроля деятельности администрации. Все более активное участие в организаторской и массово-политической работе принимают рядовые коммунисты. Повсеместно создаются нештатные отделы в районах партии и кабинеты политического просвещения на общественных началах.

Говоря о возросших задачах в промышленности и сельском хозяйстве, делегаты конференций обращали внимание на необходимость совершенствования стилей и методов руководства предприятиями, колхозами и совхозами, усиления контроля за исполнением принятых решений. Секретарь Новотитаровского райкома КПСС А. Е. Путинцев на краснодарской конференции говорил:

— Хотелось бы, чтобы крайком партии, а также крайисполком глубже вникли в экономику колхозов и совхозов, отделились от шаблона, учитывали конкретные особенности отдельных районов и хозяйств.

Острой критике подвергались недостатки в руководстве соревнованием и внедрением передовых методов труда. В этом отношении серьезный упрек был сделан Ростовскому обкому партии, который слабо боролся за применение индустриальных методов в промышленном и жилищном строительстве, допустил большое распыление материальных и трудовых ресурсов.

Отмечались также и серьезные проблемы в работе с кадрами, особенно в выдвижении женщин на руководящую работу.

С живым интересом обсуждались вопросы улучшения идеологической работы, воспитания нового человека коммунистического общества. За последнее время пропаганда и агитация приобрела более широкий размах, стала целестрепеннее, ближе к жизни. В сети политического просвещения на Дону зафиксировано более 400 тысяч слушателей, или вдвое больше прошлогоднего, в Краснодарском крае — 300 тысяч человек, на Ставрополье — 250 тысяч человек. Для населения теперь читается больше лекций и докладов по вопросам внутренней и внешней политики нашей партии.

Сотни тысяч трудящихся глубоко изучают проекты Программы и Устава КПСС. Но, как говорили делегаты, некоторые лекторы, докладчики, пропагандисты упрощенно разъясняют проект Программы КПСС. Секретарь Краснодарского крайкома партии А. Н. Дмитриев в докладе на конференции привел такой пример: выступая в колхозе имени Сталина, лектор Октябрьского райкома партии тов. Жавз убеждал колхозников, что при коммунизме людям нечего будет делать. Когда одна из колхозниц усомнилась в этом, лектор заявил: «Верьте мне! Машин будут работать». Разумеется, что такой подход к пропаганде идей проекта Программы КПСС нельзя терпеть.

В воспитании нового человека, который рождается сегодня, говорили докладчики и делегаты партийных конференций, важную роль призваны сыграть литература, искусство, печать, радио, учреждения культуры. Писатели, художники и композиторы Дона, Кубани, Кабардино-Балкарии, Дагестана и других районов Юга повысили творческую активность, создали ряд произведений, радующих советских людей. На ростовской областной конференции с уважением называлось имя Михаила Александровича Шолохова, который закончил работу над второй книгой «Поднятая целина», удостоен высокого звания лауреата Ленинской премии. Писатели и журналисты Северного Кавказа издали к XII съезду КПСС книги очерков о героях наших дней.

О высокой требовательности народа к литературному творчеству, обязанности художников слова создать произведения о новом человеке говорил писатель Анатолий Калинин.

— Ваши дела — это кровные наши дела, — обратился он к делегатам ростовской областной партийной конференции. — Советские писатели не мыслят, чтобы их таланты могли мучить и расшатать борьбу и творческий труд своего народа, а не его страсти, вие трудности, вие его блистательных побед.

Вместе со всеми работниками литературы и искусства писатели, художники и композиторы Юга вносят свой вклад в решение задачи, указанной в проекте Программы КПСС об эстетическом воспитании всех трудящихся, формировании в народе высоких художественных вкусов и культурных навыков.

На партийных конференциях делегаты горячо одобрили проекты Программы и Устава КПСС, показали тесную сплоченность коммунистов вокруг ленинского Центрального Комитета КПСС, заявили о своей готовности превратить в жизнь грандиозные планы строительства коммунизма в нашей стране.

А. КАРАМЫШЕВ, А. НАВОЗОВ, В. ЯХНЕВИЧ.
(Спец. корр. «Правды»).

г. Ростов-на-Дону.

ПО МАТЕРИАЛАМ «ПРАВДЫ»

«Почему потворствуют преступным элементам?»

В июле в «Правде» корреспонденция говорила о том, что отдельные работники прокуратуры и Верховного суда Армянской ССР либерально относятся к преступным элементам, потворствуют им.

Бюро ЦК КП Армении обсудило эту корреспонденцию и признало факты, изложенные в ней, полностью соответствующими действительности. Вышедший прокурор республиканского уровня тов. Геворкян, его заместитель тов. Гукасян и Кочарян, начальники следственного отдела тов. Лазарян, а также председатель Верховного суда тов. Алексанян и его заместитель тов. Арагян неоднократно общались с политическим значением фактов убийства и насилия над дружинниками, проявили неоправданность и беспечность при расследовании этих важных дел.

Бюро ЦК КП Армении объявило выговор с занесением в учетную карточку тов. Геворкяну и заместителю прокурора республики тов. Гукасяну и Кочаряну. Начальники следственного отдела прокуратуры республики тов. Лазарян снят с занимаемой должности.

Прокурор Армянской ССР поручено



СТРОИТЕЛИ ВОТКИНСКОЙ ГЭС успешно выполнили свое предсезонное обязательство, досрочно перекрыли русло многоводной Камы. В декабре, на год раньше срока, вступит в строй первые два агрегата гидроула. На снимке: момент перекрытия Камы. Фото Е. Загулова. (ТАСС).

Почта ПРАВДЫ

За последние два дня в редакцию поступило 1.850 писем.

Немного дней осталось до открытия XII съезда КПСС. По хорошей традиции подготовка к партийному съезду сопровождается досрочным выполнением производственных планов и заданий.

Вот что пишет нам машинист шаровых мельниц обогатительной фабрики Новокриворожского горнообогатительного комбината ударник коммунистического труда Г. Прийма: «Соревнуясь за достижению успеха XII съезда КПСС, коллектив нашей фабрики одержал трудовую победу. Он общался и 17 октября дал сверх плана 75 тысяч тонн высококачественного металлургического сырья-концентрата. Но уже сейчас это обязательство перевыполнено на 17 тысяч тонн! Наш коллектив дает слово ко дню открытия съезда выдать еще 10 тысяч тонн сверхпланового сырья».

«Есть 40 тысяч центнеров рыбы!» — сообщает в своем письме Г. Огарков, слесарь-наладчик рыболовного траулера «Сельхоз-Щедрик». Экипаж этого судна ведет промысел рыбы далеко от родных берегов — в водах Атлантического океана. За год он добыл и выловил и обработал 37,400 центнеров рыбы. Стремится порадовать Родину рекордным предсезонным подарком, коллектив траулера перевыполнил план.

Одно из замечательных качеств советских людей — это забота о сохранении и умножении общественного достояния. Перед нами письмо В. Синичина из г. Волковыска, Белорусской ССР. Автор с любовью пишет о пожилых стороже базы райпотребсоюза Антоне Владимировиче Ярошине, который несет свою службу так, что бывалому солдату у него не грех поучиться. Во время дежурства тов. Ярошине произошёл пожар в том районе города, где находился его дом. Несмотря на тревогу за родной кров и семью, Ярошине не покинул поста. Верный своему долгу, сторож не ушел от охраняемого объекта и тогда, когда узнал от прохожих, что пожаром охвачено его жилище. Местные организации не оставили в беде Антона Владимировича и оказали ему материальную помощь.

У советских людей зоркий, зыбкий взгляд. Ни одно упущение, ни один недостаток не остается незамеченным им.

Читатель «Правды» И. Кутым рассказывает о том, что в Свердловске не по назначению используются некоторые торговые помещения. Например, первый этаж многоэтажного дома по Московской улице, отведенный под магазин, занят филиалом института «Теплопроект», а помещение, предназначенное для гастронома на углу улиц Ленина и Толмачева, — одним из отделов «Свердловскэнерго».

С ГЛУБОКОЙ БЛАГОДАРНОСТЬЮ СЛАВНЫМ СЫНАМ СОВЕТСКОГО НАРОДА

В связи с 12-летием со дня образования Германской Демократической Республики 7 октября дипломатический посол в ГДР в СССР по главе с послом Рудольфом Деллингом, граждане ГДР, проживающие в Москве, и немецкие студенты посетили Мавзолей В. И. Ленина и И. В. Сталина и возложили венки на их надгробия. «С ГЛУБОКОЙ БЛАГОДАРНОСТЬЮ СЛАВНЫМ СЫНАМ СОВЕТСКОГО НАРОДА. Посольство Германской Демократической Республики». (ТАСС).

Третий том «Истории Великой Отечественной войны Советского Союза 1941—1945 гг.»

Вышел из печати подготовленный Институтом марксизма-ленинизма при ЦК КПСС и изданный Военным издательством Министерства обороны СССР третий том «Истории Великой Отечественной войны Советского Союза 1941—1945 гг.», освещающий события второго периода войны (ноябрь 1942 г. — декабрь 1943 г.).

В томе раскрывается многогранная деятельность Коммунистической партии по руководству вооруженной борьбой советского народа против немецко-фашистских захватчиков, приведшей к коренному перелому в ходе Великой Отечественной войны; дается развернутый анализ нарастания военно-экономической мощи Советского государства; показывается превосходство советской военной экономики над экономической фашистской Германии, обусловленное социалистической системой хозяйства.

Центральное место в книге занимает анализ важнейших военных событий второго периода войны и прежде всего — битва под Сталинградом и Курском, оказавших решающее влияние на ход всей второй мировой войны.

Великая победа Красной Армии под Сталинградом явилась поворотным пунктом и началом коренного перелома в ходе войны в пользу Советского Союза. В томе подробно освещается выработка плана разгрома противника под Сталинградом, подготовка и переход Красной Армии в контрнаступление, его развитие и окончательное поражение врага, завершившееся уничтожением и пленением крупнейшей группировки немецко-фашистских войск.

Ярко и обстоятельно освещена в томе битва под Курском — величайшее сражение второго периода войны, которое имело решающее значение для всего дальнейшего хода исторических событий, завершившего коренный перелом в ходе Великой Отечественной войны. На основе изучения широкого круга ранее не публиковавшихся документов, а также зарубежной литературы неопровержимо доказано, что летом 1943 года гитлеровское войско не могло наступать, а также далеко идущие наступательные цели. Героические войны Красной Армии не только сорвали попытку окружения советских войск в пределах «курского выступа», но и добились нового сокрушительного поражения врага, переломив хребет главной ударной силы немецко-фашистской армии — ее бронетанковым войскам. Потерпев тяжелую катастрофу в битве под Курском, немецко-фашистские войска уже не могли больше наступать, их уделом стали оборона, отступление и новые поражения.

Таким образом, в томе раскрывается всемирно-историческое значение побед, одержанных советским народом и его Вооруженными Силами в 1942—1943 гг., вооруженными Силами в 1942—1943 гг., вооруженными Силами в 1942—1943 гг.

Улучшать воспитание студенческой молодежи

Три дня в Центральном Комитете ВЛКСМ проходил семинар-совещание по вопросам работы среди студенческой молодежи. В нем участвовали первые секретари горкомов, заводских и районных комсомолов, крайкомов, обкомов комсомола. С речью выступил первый заместитель министра высшего и среднего специального образования СССР

побед, показавших всему миру мощь и жизнеспособность Советского социалистического государства, величайший героизм и доблесть воинов Красной Армии. При этом освещается развитие советского военного искусства, творческая инициатива советских командных кадров, воинское мастерство личного состава Красной Армии.

На многочисленных примерах показывается пламенный социалистический патриотизм, беспредельная преданность Коммунистической партии и своему родному государству советских воинов и тружеников тыла, которые делали все зависящее от них для обеспечения победы над сильным и жестоким врагом. В томе названы многие сотни выдающихся героев фронта и тыла, чьи имена будут храниться благодарная память народа.

Всенародной борьбе в тылу врага посвящена специальная глава, в которой показаны деятельность партии по усилению партизанского движения, боевые действия партизан, самоотверженная борьба советских людей против фашистских оккупантов в городах и населенных пунктах. Эта глава разоблачает звериный, человеконенавистнический облик немецко-фашистских оккупантов, неопровержимо доказывает прямую ответственность за кровавые злодеяния на советской земле германского военного командования, гитлеровских военачальников, многие из которых занимают сейчас руководящие посты в реваншистской армии ФРГ и агрессивном союзе НАТО.

Волнующее внимание уделяется анализу внешней политики Советского государства, борьбе Советского правительства за укрепление антигитлеровской коалиции, за быстрое окончание второй мировой войны. Вместе с тем разоблачается крысиная политика правящих кругов США и Англии, которая была рассчитана на ослабление и обескровливание Советского Союза в невиданно тяжелой войне против фашистской Германии.

В томе освещается движение Сопротивления в оккупированных гитлеровской Германией странах, показывается героическая деятельность коммунистических и рабочих партий, руководивших борьбой народных масс за свое национальное освобождение.

На основе широкого использования архивных материалов и иностранной литературы разоблачаются буржуазные фальсификаторы истории, стремившиеся принизить значение выдающихся побед советского народа, спасшего человечество от угрозы фашистского порабощения.

В связи с этим обращает на себя внимание исключительное значение признание бывшего государственного секретаря США Стеттинуса, который в свое время заявлял: «...Американскому народу не следует забывать, что он находился на краю гибели в 1942 г. Если бы Советский Союз не удержал свой фронт, немцы получили бы возможность покорить Великобританию. Они были также в состоянии захватить Африку, а затем создать плацдармы в Латинской Америке». (E. R. Stettinius. Roosevelt and the Russians. London, 1950, p. 16).

Том снабжен научно-справочным аппаратом, а также богато иллюстрирован документальными фотографиями, картами, репродукциями с художественных картин.

В настоящее время, когда в Западной Германии вновь возрождается агрессивный и враждебный фашистскому миру и миру новой мировой войны, третий том «Истории Великой Отечественной войны», освещающий великие победы советского народа и его Вооруженных Сил над фашистским блоком, приобретает особую политическую актуальность.

С речью на семинаре выступил первый секретарь ЦК ВЛКСМ С. П. Павлов.

ИДЕАЛЫ НАШЕГО ВРЕМЕНИ

Н. ОХЛОПКОВ
Народный артист СССР

Никогда я не забуду девушку с черными волнистыми косами, в яркой белой кофточке и с такими прекрасными, — раскрасневшимися от внезапно хлынувшего из них сильного света, — поглаженными черными глазами, что сама она походила на лилию, которую хотела сорвать, высушить из нового куста на реку.

Это была Уля Громова, запомнившаяся мне вместе с другими неприкаянными девушками и парнями с рудника Первомайки. И потому, что была изумительно выписана она в «Молодой гвардии» А. Фадеевым, и потому, что, долго дожидаясь современной пьесы о настоящих советских героях, я взял этот роман за инсценировку, да и поставил его в свое время, согрев свою душу образами нашей удивительно героичной, прекрасной и умной молодости.

Это была Уля Громова, и особенно запомнившиеся ее слова, которые она произнесла, сидя у реки и любясь лилиям, в то время, как отзвуками дальнего грома слышались перекаты орудийных выстрелов:

«...Как хорошо могли бы жить все люди на свете, если бы они только захотели, если бы они только понимали!»

Да, если бы только захотели, если бы все понимали! Ведь в то время, как многие представители культуры глубоко и раз навсегда поняли, где белое, а где черное, поняли предельно простую и ясную мысль о том, что люди всего мира могут сотрудничать и мирно соревноваться в любой области жизни, несмотря на все различия политических, философских, религиозных и прочих воззрений, — все же много и много есть людей, которые если и не выступают прямо против мирового сотрудничества и мирного соревнования, то не хотят промолчать по этому поводу, промолчат мимо этих жгучих вопросов нашего времени.

Духовная сила многих западных коллег по искусству часто бесцельно дремлет, сознательно не желая или не находя себе применения в решении этих вопросов. Искусство некоторых художников оказывается лишь прекрасным инструментом, которым можно виртуозно владеть, но, увы, он с уснувшими страстями, с ощущением внутренней бесцельности и душевной пустоты.

Такие люди особенно бездельны при решении боевых, острых проблем современности. Их жизни сопутствуют тишина, покой, созерцательность, бегство в самых различных формах от тревожащих дилемм. Таких художников мне приходилось встречать и в Канаде, и во Франции, в Англии, Бельгии, Австрии и других странах.

Свободно дышит человеку там, где кипит гигантская созидательная работа на благо народов, на благо человечества и, прежде всего на благо его мирной жизни. Там свободно дышит человек. Увы, это значит далеко не везде.

Откройте ныне «юки» в Европе, и вы увидите, как чуждо всем прогрессивным людям философа Бертрана Рассела вместе с талантливыми драматургами А. Уэскером, Р. Болтом и поэтом К. Лонгом ведут в тюрьму за поддержку кампании неповиновения против ядерного вооружения! Сколько подобных явлений и фактов встретились в пресловутом «свободном мире».

Какой это разительный контраст тому, что я воочию видел в странах социалистического лагеря, не говоря уже о нашей стране. Пусть людям западной цивилизации бывает порой очень трудно идти Дорогами Советов, но передовые деятели культуры всегда связывают идеи обновления искусства с прогрессивными идеями века. Вспомните Эмилу Золя, Анатоля Франса, Теодора Драйзера, Мартина Андерсена Нексе. Вспомните, как Ромэн Роллан, восторженный поклонник современного ему искусства, писал: «Если есть какая-нибудь надежда избежать гибели, которая угрожает современной Европе, ее обществу, ее искусству, то надежда эта заключается в социализме. Только в нем умиротворяю и начало жизни...». В течение ближайших ста лет Европа будет социалистической, или она перестанет существовать. Ему можно поверить. Он прошел трудный путь, пока в душе его не созрел этот вывод.

Советский художник уже более сорока лет вдохновенно понимает плоды своего понимания великого значения социализма для расцвета культуры. Теперь — путь дальше. С новыми силами дальше — к коммунизму. И чем скорее расстанутся с своими иллюзиями те, кто еще не решается порвать с капиталистическим обществом и его гниющей цивилизацией, тем скорее возгорится в душе их огонь истинного, умного, правдивого творчества.

Нам, деятелям культуры всех стран мира, надо чаще встречаться — ведь каждому из нас далеко не безразличны судьбы искусства. Когда у входов в театры загорается огонь и начинаются на сцене всемирные спектакли, тем самым уже открывается форум, на котором получают право голоса пьесы и спектакли, искусство всех мастеров сцены.

На этом форуме, увы, далеко не всегда слышны голоса прогресса, на нем слышны и голоса растерянности, и тихие вздохи сомнений. Иные деятели театра, как Гамлет, выступают в своих творениях — в пьесах ли, в спектаклях — с мукой в сердце, словно бы повторяя за студентом Виттенбергского университета слова:

Порвалась дилл связующая нить,
Как мне обрывать их союда и нить!

Надо в душу художников влить огненную уверенность в силе и могуществе искусства. Нам надо, хотя бы изредка, садиться за «круглый стол». Сколько у нас общих вопросов и проблем, сколько положений требует дружеских советов, расширения театральных горизонтов, сколько «болезней века» требует самого пристального внимания!

Театр призван бороться своими средствами против одичания нравов в так называемом «цивилизированном обществе», против распристания в мире бесчеловечности-животности, которые насаждают иные драматургии, говоря своими

песнями о полном ничтожестве человека, о неизменности звериного принципа «человек человеку — волк».

Театры мира, как и мировая драматургия, должны взять курс на высокую принципиальность и неподкупность, уметь глядеть вперед, бороться с примиренчеством и попустительством. Художнику надлежит знать все, и все его касается в жизни.

Разве не содрогнулись в ужасе и гнев сердца всех честных людей, когда пронеслась весть о смерти Лумумбы? Кого не коснулось дыхание истинно народного подвига героя кубинской революции и ее вожда Фиделя Кастро?

Мы уже слышим и музыку великого будущего, включающую в себя всю сумму подлинного творческого энтузиазма и истинного изумления перед тем, что хотелось бы назвать триумфом человечности. Таким триумфом является в наш суровый век проект Программы Коммунистической партии!

Можно не быть коммунистом (это дело каждого человека в отдельности), но нельзя быть современным художником, не поднимаясь до самых высот сил духа, не чувствуя великую гуманность в каждом раздоре этого исторического манифеста.

Человечество, мир ждут нашего активного вмешательства в жизнь. Есть такая славная песенка: «Если бы парни всей земли...». Да, вот если бы писатели и поэты, драматурги и композиторы, живописцы и скульпторы, режиссеры и актеры всей земли поскорее прошли те «университеты жизни», которые никому человеку не приходится иногда пройти, прежде чем идеи подлинного гуманизма станут для него идеями полного и всеобъемлющего нового Возрождения! Если бы деятели искусства всего мира поскорее и поглубже разобрались бы во всех сложностях и противоречиях жизни и глазами острой мысли увидели бы всю красоту нового мира и рожаемое им новое искусство, — вот тогда бы духовная жизнь людей стала бы воплощением всех лучших надежд, самых дерзновенных мечтаний прогрессивных художников и мыслителей прошлого и настоящего.

Я видел приметы новой эпохи. В гигантской по своему мировому значению художественной практике передовых деятелей культуры могучего социалистического лагеря отчетливо определились исключительные творческие задачи и уже найдены великолепные решения этих задач. Речь идет об искусстве таких стран, как Германская Демократическая Республика, — достаточно будет упомянуть замечательное, необычайно воздействующее на массы искусство театра «Берлинер-Амбаль» и все творчество его создателя Бертольда Брехта. А сколько интересных театров в Чехословакии! Я вспоминаю смелое, бурное творчество Эмилы Буриана, работу Пражского национального театра, Словацкого театра в Братиславе, Театра армии и другие театральные коллективы.

Достаточно восстановить в воображении все то лучшее, что я увидел в это лето на гастролях Московского театра имени Ва. Маяковского в Польше, Румынии и Болгарии, как мое сердце открывается навстречу огромной силе впечатлений о пьесах, об игре актеров, о творчестве режиссеров и художников. Великолепны режиссерские традиции, утвержденные Леоном Шиллером, и современное смелое новаторство нового поколения польских режиссеров. А какое изумительное там актерское мастерство! Какая сила в талантливой драматургии Леона Кручковского!

В Румынской Народной Республике мы прониклись огромным уважением и любовью к творчеству выдающегося режиссера Сико Александреску. Оно наполнено самыми благородными гуманными идеями. Он склонен больше к академизму, но даже у самых молодых и смелых экспериментаторов его работы встретят понимание и огромное уважение. Артисты румынских театров великолепно играют роли в пьесах современных румынских и советских драматургов. Для них театр — это кафедра, с которой в живых, темпераментной форме утверждаются высокие мысли и высокие чувства. Bravo театру Караджале, bravo Молодежному театру, Театру армии! После румынских спектаклей чувствуешь в себе огромный прилив сил, будто ты присутствовал при очень душевном и умном откровении человеческого сердца.

Чувствуешь живую радость при воспоминании о театральном искусстве Болгарии. Я успел хорошо познакомиться только с замечательным мастером режиссуры Филиппом Филипповым и Александром Стояновым в Софии и с двумя молодыми режиссерами из города Варна. Какие великолепные артистические ансамбли созданы в театрах! Чувствуется во всем, как любят болгарский народ прекрасное. Здесь творчество достойно удивления и любви. Удивенное мною искусство некоторых народных республик воплощает самые прогрессивные идеалы нашего времени, оно овеяно дыханием идей коммунизма.

Мы живем в эпоху, когда наши ракеты и воздушные корабли проникли в мировое пространство. Каждый из нас мысленно уже побывал в космосе. Человек вырастает перед лицом Вселенной, и это самое главное!

Какая же будет наша искусство?..

Я думаю, чем выше будут летать наши корабли, тем глубже будет искусство: глубже, сложнее и многообразнее. Обладая все прогрессивные силы, деятели культуры должны товарищески, дружески делиться друг с другом своим опытом, знаниями, своей работой и нести плоды своих трудов на суд зрителей, на суд народов.

Мы ценим в искусстве не только эстетическую, но и его познавательную, воспитательную функцию. Оно осуществляет

свое воспитательное назначение не как начатчик, гувернер или учитель-педагог, а как необыкновенной души, умный друг человечества.

И тогда переполнены у нас театры, и зритель необычайно остро реагирует на происходящее на сцене, бурно награждая и драматургов, и актеров, и режиссеров громкими аплодисментами. Горький называл советскую литературу как «литературу вопросов». Чем больше этих вопросов жизни ставят пьесы, тем больше доходят они до сердца и ума зрителей. И спектакли тогда вызывают не только глубокие чувства, но и бурное восхищение, пламенный энтузиазм. Театр знает это волшебство, эту свою мощь. И что только делать можно в театре, до какого накала можно доводить чувства! Какими же огненными вулканами — по мысли и по страстям — будут театры будущего! Но будут и спектакли, и театры, в которых больше всего станет цениться тишина. Так, с замиранием сердца, молча, не шелохнувшись, смотрит потрясенный человек на колонны Парфенона; так, с благоговейным чувством останавливается он перед Сикстинской Мадонной Рафаэля, так, артисты Художественного театра были удивлены длительным молчанием зрительного зала после первого представления «Чайки»...

Мы поднимаем сейчас особенно высоко все то, чему мы научились и что смогли понять в школе советского искусства. И обращаясь к проекту новой Программы партии, мы обретаем прежде всего ту могучую силу, ту необходимую для художника страсть, которую Белинский называл пафосом; у нас словно вырастают могучие, широкие крылья для полета высь.

Как важна для каждого произведения искусства, для каждого образа, создаваемого актером, та большая идеяная «сверхзадача», как выражался Станиславский, которая направляет искания художника, поднимает над частностями, не отрывая в то же время от земной правды. Каким страстным, каким взволнованным, каким вдохновенным может быть наше искусство, когда современный художник ощущает полностью все противоречия, раздирающие мир, все трагедии, перед которыми руки не опускаются, а грозно поднимаются, когда узнаешь о первопричинах народных бедствий...

Еще Горький писал о том, что «наши молодые драматурги находятся в счастливом положении, они имеют перед собой героя, какого еще не было. Он прост, ясен так же, как и велик, а велик он потому, что непримирим и мятежен гораздо больше, чем все Дон-Кихоты и Фаусты прошлого».

Наши Гагарин и Титов штурмуют само небо. Уж если целить, то целить очень высоко. И нам, художникам, с них брать пример. Развивая традиции мужества в искусстве. У нас прекрасная стартовая площадка для взлета. Это образцы Пелагеи Ниловой и Павла Власова из горьковского «Мать», это Нил из его «Мещанин», это герои Николая Островского, Александра Твардовского, герои нашей литературы.

И еще: искусство будет все более и более многообразным. Что поделяясь с людьми — одному нравится Шишкин, другому — реалистические рисунки Пикассо; одному — великий Чайковский, а другому — и Чайковский, и Шостакович, да и Барток он слушает с превеликим удовольствием и не забывает в то же время Рахманинова. А третий ищет горячей страсти в скульптуре, он хорошо поймет и Веру Мухому, и роденковскую стремительность, и будет полон восхищения и изумления перед творениями Коненкова. Один шлет от всего сердца поздравительную телеграмму Мартиросу Сарьяну в связи с окончанием новой картины, а другой сосредоточенно ждет открытия занавеса в Художественном театре и рад тому, что никакого занавеса нет в театре имени Маяковского. Герцен говорил о необходимости человеку расти во все стороны. Люди и растут так, умея находить наслаждение в творениях современных родных художников.

Вот бы сейчас всем режиссерам и актерам мира вместе с драматургами за один круглый стол, да и поговорить друг с другом. Да и поспорить. Да и взыскать и сопоставить все во имя мира и дружбы народов, составляющих основу основ устремлений проекта Программы партии. Разные мы не видим, не понимаем, не ценим высокое мужество и ясность зрения тех, кто движется во мудрости и ожидает очень многое для всех народов мира от нового Коммунистического манифеста нашего века!

Мир не успокоился. Он взволнован этим великим манифестом. Сколько поднятых рук, голосующих «за»!

У каждого подлинного художника несомненно свои заботы и свои радости, свои задачи и свои идеи, но разве это может служить препятствием для любого искусства любой страны в поисках настоящего человеческого счастья для людей, в стремлении к прогрессу в добрых отношениях между народами? Больше, больше рук, голосующих за мир! Это лучший путь к утверждению наступающего Завтра. Надо, чтобы человек рос. Надо выпрямлять человеческие души.

Проект новой коммунистической Программы — это, безусловно, бесценный документ Новой Истории, которую творит у всех на виду советский народ. И каждый честный художник не может не думать о том, как создать новый век — без боя. Это значит создать новое человечество. Нельзя любить все, не отдавая предпочтение. Но это — дело каждого в отдельности. Есть вещи, которые предпочтительнее всего человечество. Это — мир, мир во всем мире!

И снова хочется повторить слова девушки с большими темными глазами, с длинными ресницами, черными таинственными зрачками, из самой, казалось, глубины которых струился влажный сильный свет, слова о том, что как хорошо могли бы жить все люди на свете, если бы они только захотели, если бы они только бы они понимали!



Флагман дальневосточных китобоев

Два года назад николаевские судостроители начали сооружение корабля-гиганта — китобоя «Советская Россия».

В торжественной обстановке и вертикальному килу судна была прикреплена традиционная закладная доска с надписью: «На благо народов Советской Родины. СССР. Китобой «Советская Россия». Длина 217,8 м, ширина 27,8 м, высота 19 м, водоизмещение 44,900 тонн. Заложен 10 октября 1959 года, в первом году семилетия, на заводе имени И. И. Носево, г. Николаев».

Два года напряженного труда, и опытные кораблестроители сдают в эксплуатацию флагман дальневосточной китобойной флотилии «Советская Россия» на третий месяц раньше срока. Много творческого новаторства и энтузиазма проявили судостроители, соревнуясь за досрочное выполнение почетного задания. Корпусники бригады товарищей Авакумова, Резниченко, Болдырева, Мадко и других перешли от монтажа секций к установке крупных блоков. Бригады электриков под руководством старшего мастера Сидорова с опережением графика уложили 280 километров кабеля, смонтировали электрооборудование. Бригады коммунистического труда, руководимые ветераном кораблестроения Героем Соц. Труда, депутатом XXII съезда КПСС Федором Васильевичем Хилько и опытным монтажником Михаилом Афанасьевичем Шандибой, быстро и

высококачественно смонтировали главные двигатели. — Весь многогранный коллектив судостроителей, — говорит главный строитель китобоя Евгений Владимирович Гавриленко, — трудился самоотверженно, стремясь с честью выполнить социалистические обязательства, взятые в соревновании за достойную встречу XXII съезда КПСС.

...В дни, когда в Кремле начат свою работу XXII съезд КПСС, коллектив четырех советских китобойных флотилий, преодолевая штормы и непогоды, отправился через моря и океаны к берегам Антарктики. В числе четырех пойдет в свой первый китобойный промысел дальневосточная флотилия «Советская Россия».

А. БОГМА.
(Соб. корр. «Правды»)
г. Николаев.

На снимке: китобойная флотилия «Советская Россия» в полном из черноморском порту перед уходом в Антарктику. Фото специально корреспондента «Правды» Е. Халдея.

Почему ухабы на улицах?

По следам письма в «Правду»

Уважаемая редакция! Многие годы на некоторых столичных улицах происходит что-то непонятное. Взяв хотя бы улицу Чкалова. В прошлом году участок от площади Курского вокзала до улицы Казакова был заново покрыт асфальтом. Спустили некоторое время шасси в нескольких местах было вскрыто, затем залатано. Потом повторилось все сначала.

То же самое происходит с переулками Гайдара и Яковлевского, с улицами «Правды», Пятый Янский поля и многими другими, которые асфальтуются и поперек.

Спрашивается: до каких же пор будут незаметно расходовать народные деньги?

С. МЕЛЬНИКОВ.
Нижегород-металлург.
г. Москва.

В своем письме тов. Мельников поднимает вопрос большой важности. По этому же поводу пишут в «Правду» и другие читатели. Почему на улицах столицы происходит что-то непонятное, почему на многих из них годами «красуются» ухабы?

Сейчас ведутся колоссальные работы по газификации домов, расширяется телефонная сеть, совершенствуется водопроводно-канализационное хозяйство. На все это расходуются огромные средства. Но беда в том, что часто они расходуются неэкономно, а в ряде случаев — просто бесхозяйственно.

Улица Чкалова действительно в 1960 году была приведена в порядок бывшим трестом «Гордремонт». Но вскоре ремонтно-строительный трест тогда еще Бауманского района надумал проложить кабель. Надумал после того, как асфальтировали улицу. Через несколько месяцев на улице Чкалова появились ухабы, третья по счету организация — 2-я контора треста «Мос-

газ». Раскопала улицу, подремонтировала свое хозяйство и ушла. На днях тут орудовал уже другой трест — «Мосгазстрой», который вновь вскрыл асфальт и вырыл большой котлован.

Трест «Гордремонтканализация» в мае нынешнего года оповестил все организации, имеющие подземные коммуникации на Крымской набережной, что он намерен провести там ремонт. Казалось бы, для треста «Мосгазстрой» № 2 это самый подходящий момент проложить газопровод вдоль набережной. Однако руководители треста не торопились. Но не успел и выкопать укатанный асфальт, как они тут как тут:

— Разрешите проложить газопровод. — Как же так? — возмущались работники Управления благоустройства г. Москвы. — Набережная только что обновлена, потрачено на это более десяти тысяч рублей, а вы...

И тут же последовала резолюция: «2.8.61. Отказать, т. е. прокладку газопровода отменить в июне 1961 г. Рибров».

Отказала «Мосгазстрой» № 2 и административная инспекция исполкома Моссовета. Однако через две недели на бумагах просителей появилась другая резолюция. Заместитель председателя Моссовета А. Калинин писал начальнику административной инспекции: «Тов. Антокольскому И. Я. Прошу выдать разрешение. Срок производства работ два месяца. Калинин. 16.VIII».

И работы начались... Постоянное аскашивание улиц различными организациями уродует вид города и уносит на ветер десятки тысяч рублей. Исполком Московского Совета должен немедленно навести здесь порядок.

В. ПОПОВ.



Готовят уроки. Фото Линдберга Туре (Швеция) (Московская международная выставка художественной фотографии)

НОВОСТИ ДНЯ

Сообщают корреспонденты «Правды» и ТАСС

Выставка «Коммунистическая партия в борьбе за коммунизм» открылась в Библиотеке СССР имени В. И. Ленина. Традиционный месячник дружбы с Советским Союзом начался вчера в Румынской Народной Республике.

Газопровод Станислав — Коломыя протяженностью 65 километров сдан в эксплуатацию коллектива Станиславского газопромысла.

Миллионный телевизор «Ренора» сошел вчера с конвейера Александровского завода.

Телевизионный коллектив Гвинейской Республики закончил вчера гастроли в Советском Союзе. С сердечным приветствием к москвичам обратился перед началом концерта посол Гвинейской Республики в СССР г-н С. Каба.

Строительство телевизионного центра началось в Уральске. Его проектная мощность — пять киловатт, высота башни — сто пятьдесят метров.

Неделя творческих дискуссий

В Москве, в городах и селах Российской Федерации заканчивается неделя изобразительного искусства. Мастера кисти и резца отчитываются перед народом в своих творческих успехах, рассказывают и показывают с чем они приходят к XXII съезду партии.

Столичные художники гостеприимно раскрывали перед народом двери своих мастерских. Они принимают у себя рабочих и служащих, учащихся всех, кому близки и дороги судьбы родного искусства. Частым гостем был у коллектива Московского автозавода имени Лихачева народный художник СССР В. Серов. Теперь, в дни недели, он пригласил автозаводцев к себе. В. Серов показывал им новые работы, в том числе картину «В. И. Ленин провозглашает Советскую власть» — новый вариант широко известного полотна. Художник приступает к работе над произведением, которое должно воссоздать

картину подмосковных Гор в день похорон Ленина. Народный художник СССР Н. Тодосский, народный художник РСФСР Н. Жуков давно и плодотворно работают над созданием образа дорогого Ильича. На днях эти выдающиеся мастера встретились с посетителями Центрального музея В. И. Ленина. Много интересных бесед провели вчера в залах Третьяковской галереи художники А. Платонов, Е. Наумов, В. Попков и другие. Состоялся интересный разговор о современном изобразительном искусстве, о месте художника в жизни.

В Доме культуры «Правды» открылась выставка работ художника М. Абрамова. Сейчас в Москве работает около пятидесяти художественных выставок. Тысячи произведений выставили на суд народа наши мастера.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

РАДИО

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.15 — «С добрым утром!» 11.15 — И. Рабичев. Рассказ «У меня мук». Радиоэстония. 12.30 — Концерт «Мы любим русскую песню» (по станциям). 12.30 — Романские композиции (по Моск. гос. сети). 13.00 — Концерт детской художественной школы № 1 (по Моск. гос. сети). 13.15 — В. Маяковский «Владимир Ленин». Радиокомпания по радио. 14.30 — Музыкальный час для молодежи. 16.00 — Значительный концерт имени Чайковского. 16.30 — Телевизионные новости. 16.30 — Ф. Волынский «Я люблю тебя, жизнь». Специальный Шансон-театр драматического театра. Передача из Телетеатра. 21.30 — Концерт по заявкам бригад коммунистического труда. 22.30 — Телевизионные новости. 22.45 — «Ноль». Рассказ о людях советского Зиселеса.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Товарищеская встреча по настольному теннису СССР — Англия. Снимки художественный фильм «Алешинка любовь». 20.55 — Хроника московской недели. 21.15 — «Эстафета пожеланий». В центре «Кино и время». В передаче принимают участие инжениеры Г. Кошарова, С. Герасимов, Г. Чураев.

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 11.20 — Урок английского языка. 12.30 — Торжественный сбор коллектива «Молодые таланты» XXII съезда КПСС. 14.00 — Рассказы. 16.30 — Для детей. 17.30 — Телевизионный фильм «Кино и время». 18.30 — Телевизионные новости. 18.30 — Ф. Волынский «Я люблю тебя, жизнь». Специальный Шансон-театр драматического театра. Передача из Телетеатра. 21.30 — Концерт по заявкам бригад коммунистического труда. 22.30 — Телевизионные новости. 22.45 — «Ноль». Рассказ о людях советского Зиселеса.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Товарищеская встреча по настольному теннису СССР — Англия. Снимки художественный фильм «Алешинка любовь». 20.55 — Хроника московской недели. 21.15 — «Эстафета пожеланий». В центре «Кино и время». В передаче принимают участие инжениеры Г. Кошарова, С. Герасимов, Г. Чураев.

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 11.20 — Урок английского языка. 12.30 — Торжественный сбор коллектива «Молодые таланты» XXII съезда КПСС. 14.00 — Рассказы. 16.30 — Для детей. 17.30 — Телевизионный фильм «Кино и время». 18.30 — Телевизионные новости. 18.30 — Ф. Волынский «Я люблю тебя, жизнь». Специальный Шансон-театр драматического театра. Передача из Телетеатра. 21.30 — Концерт по заявкам бригад коммунистического труда. 22.30 — Телевизионные новости. 22.45 — «Ноль». Рассказ о людях советского Зиселеса.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Товарищеская встреча по настольному теннису СССР — Англия. Снимки художественный фильм «Алешинка любовь». 20.55 — Хроника московской недели. 21.15 — «Эстафета пожеланий». В центре «Кино и время». В передаче принимают участие инжениеры Г. Кошарова, С. Герасимов, Г. Чураев.

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 11.20 — Урок английского языка. 12.30 — Торжественный сбор коллектива «Молодые таланты» XXII съезда КПСС. 14.00 — Рассказы. 16.30 — Для детей. 17.30 — Телевизионный фильм «Кино и время». 18.30 — Телевизионные новости. 18.30 — Ф. Волынский «Я люблю тебя, жизнь». Специальный Шансон-театр драматического театра. Передача из Телетеатра. 21.30 — Концерт по заявкам бригад коммунистического труда. 22.30 — Телевизионные новости. 22.45 — «Ноль». Рассказ о людях советского Зиселеса.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Товарищеская встреча по настольному теннису СССР — Англия. Снимки художественный фильм «Алешинка любовь». 20.55 — Хроника московской недели. 21.15 — «Эстафета пожеланий». В центре «Кино и время». В передаче принимают участие инжениеры Г. Кошарова, С. Герасимов, Г. Чураев.

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 11.20 — Урок английского языка. 12.30 — Торжественный сбор коллектива «Молодые таланты» XXII съезда КПСС. 14.00 — Рассказы. 16.30 — Для детей. 17.30 — Телевизионный фильм «Кино и время». 18.30 — Телевизионные новости. 18.30 — Ф. Волынский «Я люблю тебя, жизнь». Специальный Шансон-театр драматического театра. Передача из Телетеатра. 21.30 — Концерт по заявкам бригад коммунистического труда. 22.30 — Телевизионные новости. 22.45 — «Ноль». Рассказ о людях советского Зиселеса.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Товарищеская встреча по настольному теннису СССР — Англия. Снимки художественный фильм «Алешинка любовь». 20.55 — Хроника московской недели. 21.15 — «Эстафета пожеланий». В центре «Кино и время». В передаче принимают участие инжениеры Г. Кошарова, С. Герасимов, Г. Чураев.

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 11.20 — Урок английского языка. 12.30 — Торжественный сбор коллектива «Молодые таланты» XXII съезда КПСС. 14.00 — Рассказы. 16.30 — Для детей. 17.30 — Телевизионный фильм «Кино и время». 18.30 — Телевизионные новости. 18.30 — Ф. Волынский «Я люблю тебя, жизнь». Специальный Шансон-театр драматического театра. Передача из Телетеатра. 21.30 — Концерт по заявкам бригад коммунистического труда. 22.30 — Телевизионные новости. 22.45 — «Ноль». Рассказ о людях советского Зиселеса.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Товарищеская встреча по настольному теннису СССР — Англия. Снимки художественный фильм «Алешинка любовь». 20.55 — Хроника московской недели. 21.15 — «Эстафета пожеланий». В центре «Кино и время». В передаче принимают участие инжениеры Г. Кошарова, С. Герасимов, Г. Чураев.

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 11.20 — Урок английского языка. 12.30 — Торжественный сбор коллектива «Молодые таланты» XXII съезда КПСС. 14.00 — Рассказы. 16.30 — Для детей. 17.30 — Телевизионный фильм «Кино и время». 18.30 — Телевизионные новости. 18.30 — Ф. Волынский «Я люблю тебя, жизнь». Специальный Шансон-театр драматического театра. Передача из Телетеатра. 21.30 — Концерт по заявкам бригад коммунистического труда. 22.30 — Телевизионные новости. 22.45 — «Ноль». Рассказ о людях советского Зиселеса.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Товарищеская встреча по настольному теннису СССР — Англия. Снимки художественный фильм «Алешинка любовь». 20.55 — Хроника московской недели. 21.15 — «Эстафета пожеланий». В центре «Кино и время». В передаче принимают участие инжениеры Г. Кошарова, С. Герасимов, Г